Заказчик:
Администрация муниципального образования «Сясьстройское городское поселение»

Исполнитель:
ТМ Созоныч архитектс (ООО «Архитектурное наследие»),

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
КОНЦЕПЦИЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА

1. 1 ОБЩИЕ ДАННЫЕ

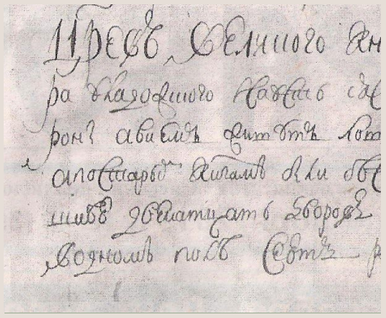
Дизайн проект общественной территории – Городского парка в городе Сясьстрой Волховского муниципального района Ленинградской области. Проект разработан по заказу администрации г. Сясьстрой. Решения, принятые в проекте, основаны на анализе территории, а также учитывают пожелания заказчика и жителей города. В ходе разработки проекта была изучена история города, проведен градостроительный анализ, анкетирование и сессия соучаствующего проектирования с жителями. Далее была предложена планировочная организация территорий центральной пощади и пляжной зоны. Показаны визуализации и схемы планируемых преобразований - устройство покрытий, некапитальных сооружений, элементов благоустройства и оборудования, представленного в списке малых архитектурных форм

1.2 ФОТО СУЩЕСТВУЮЩЕЙ ТЕРРИТОРИИ

2. АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ

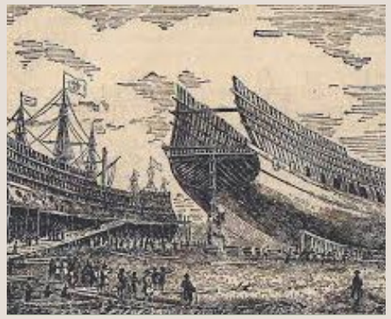
2.1 Историческая справка

1550 г.



Первое упоминание о поселении по обе стороны реки Сясь. Основной промысел – рыбная ловля.

1702 г.



По указу Петра 1 при дворцовом селе Сяськие рядки была основана судостроительная верфь. Постройка двух фрегатов – Архангел Михаил и Иван-Город.

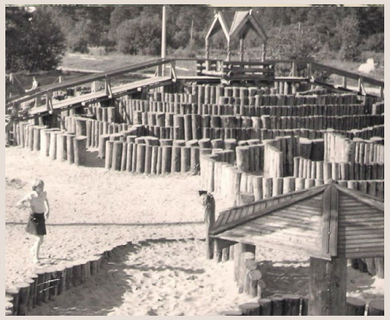
1800- 1880

Прорытие Сяьских каналов для связи рек Волхов и Сясь

1926

Строительство ЦБК как градообразующего предприятия. Строительство рабочего поселка.

1970-е



1970-е строительство пятиэтажных жилых домов, танцплощадка в городском парке, мероприятия в городском парке.

Настоящее время

Настоящее время. Парк и пляж активно используется жителями города, начаты работы по благоустройству территории

Река Сясь

Длина Сяси — 260 км, а площадь водосборного бассейна — 7330 км². Бассейн Сяси расположен (частично) в Волховском, Тихвинском и Бокситогорском районах Ленинградской области и Любытинском районе Новгородской области. На западе он отделён от бассейна Волхова, на севере — Свири, на востоке — Волги. С бассейном Волги Сясь связана через крупный правый приток Тихвинку, Тихвинский канал и реки Чагоду и Мологу.

Муниципальное образование

Сясьстройское городское поселение образовано 1 января 2006 года в соответствии с областным законом № 56-оз от 6 сентября 2004 года «Об установлении границ и наделении соответствующим статусом муниципального образования Волховский муниципальный район и муниципальных образований в его составе». В состав поселения вошёл город Сясьстрой и Пульницкая волость.

2.2 СИТУАЦИОННАЯ СХЕМА

Территория проектирования расположена в центральной части города Сясьстрой в городском парке, занимает площадь 9,3 Га и ограничена трассой Е105 Кола, улицей Советская и набережной реки Сясь. Ближайшие остановки общественного транспорта включают в себя маршруты местного сообщения и транзит до соседних городов, в частности до административного центра района – города Волхов.

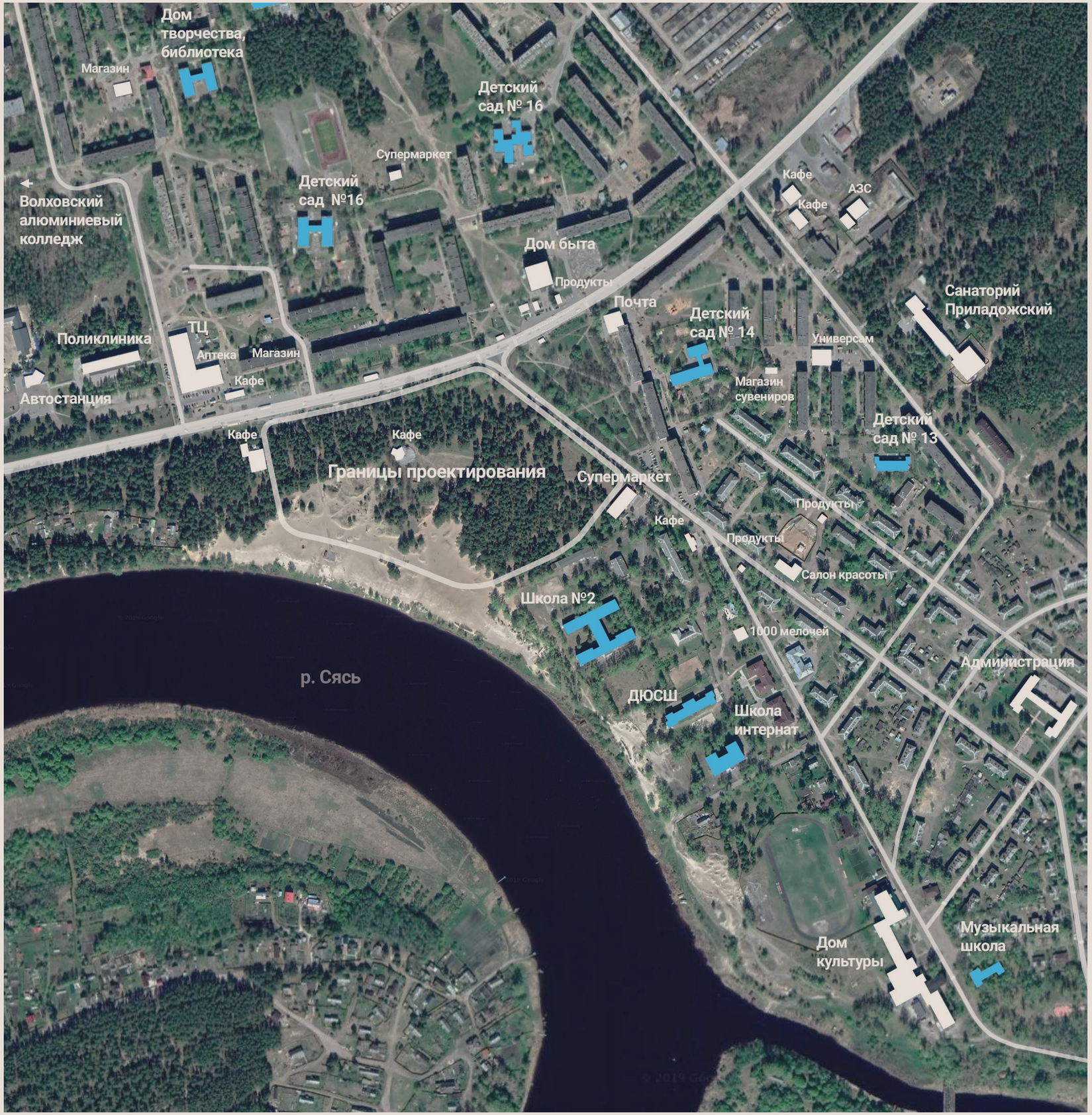
2.3 ЖИЛАЯ ЗАСТРОЙКА

Территория проектирования находится на стыке типологий жилой застройки города. Первый тип — с южной стороны – исторические малоэтажные деревянные здания на несколько квартир, появившиеся в момент основания города, построенного по принципам города-сада в начале 20 века. Также в продолжение деревянной застройки 20х годов, по улице Советская расположены каменные жилые дома схожей типологии. Второй тип – с северной стороны – многоквартирные дома средней этажности, представленные стандартной планировкой массовой жилой застройки 70х годов.

2.4 СОЦИАЛЬНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА

На прилегающей к границам проектирования территории расположены общеобразовательные учреждения, дом культуры, поликлиника, автостанция и объекты торговли и спорта. Расположение парка обеспечивает постоянный транзитный поток жителей между объектами социально-бытовой инфраструктуры, представленный различными социальными группами. (воспитанники детских садов, ученики школ, родители, рабочее население, пенсионеры, спортсмены и т. д.)

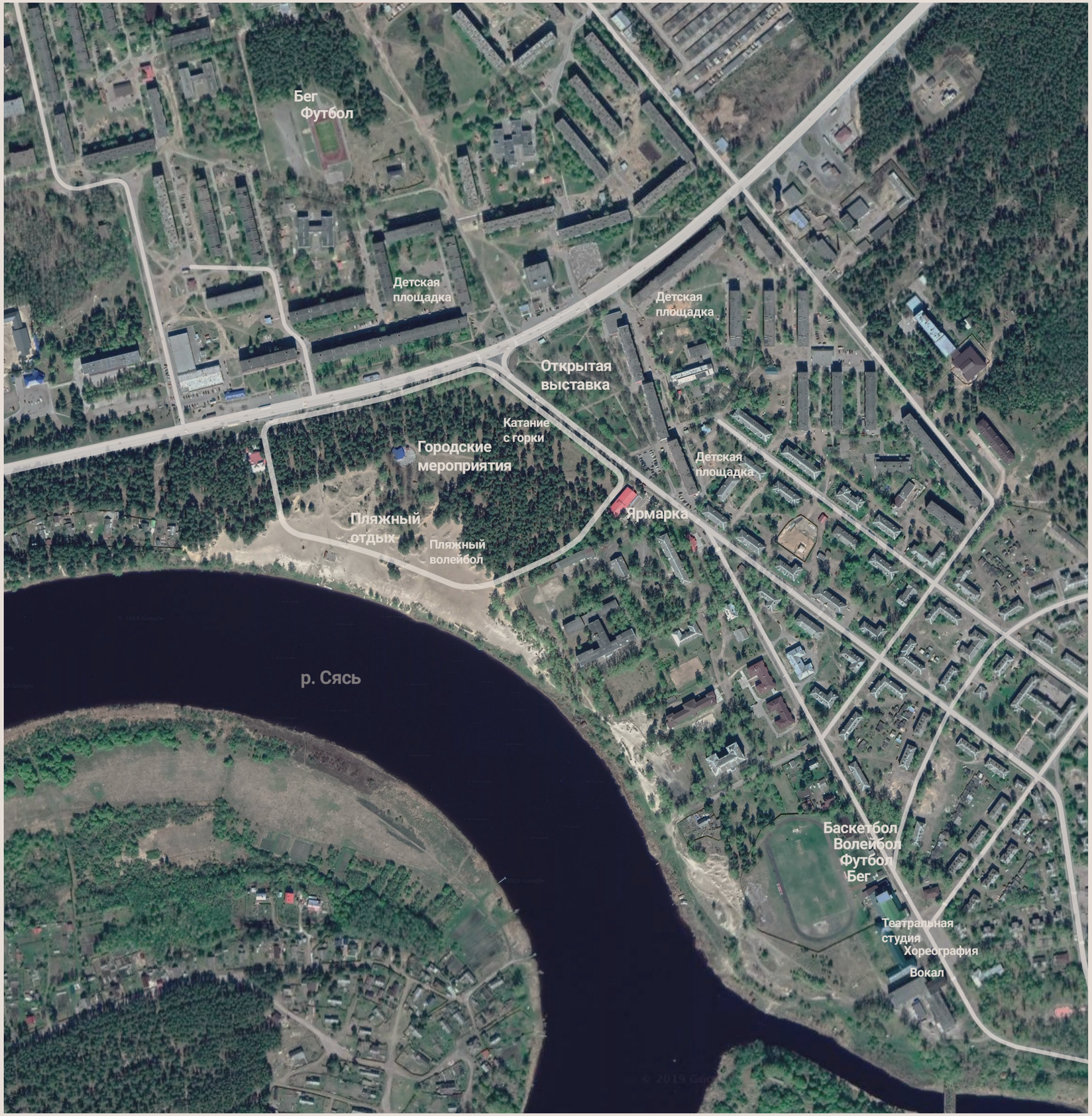
Вывод – территория парка имеет потенциальных пользователей всех возрастных групп.



2.5 ГОРОДСКИЕ АКТИВНОСТИ

Существующие активности имеют преимущественно спортивный характер, слабо развита досуговая составляющая, отсутствуют места проведения коллективных мероприятий (пример – городские танцы, йога, мастер-классы, лекции). Культурная сфера представлена кружками хореографии и актерского мастерства в доме культуры, а также художественной школой. В прилегающем сквере расположены стенды для открытых выставок (в данный момент - историческая тематика)

Вывод – нехватка досуговой инфраструктуры.



2.6 СЛОЖИВШИЕСЯ ПЕШЕХОДНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Существующая сеть пешеходных тропинок сформировалась хаотично, исходя из ландшафта расположения точек притяжения жителей. Естественное происхождение данной схемы доказывает ее оптимальность и удобство для жителей.

Вывод - существующие пешеходные направления должны лечь в основу проектных предложений.

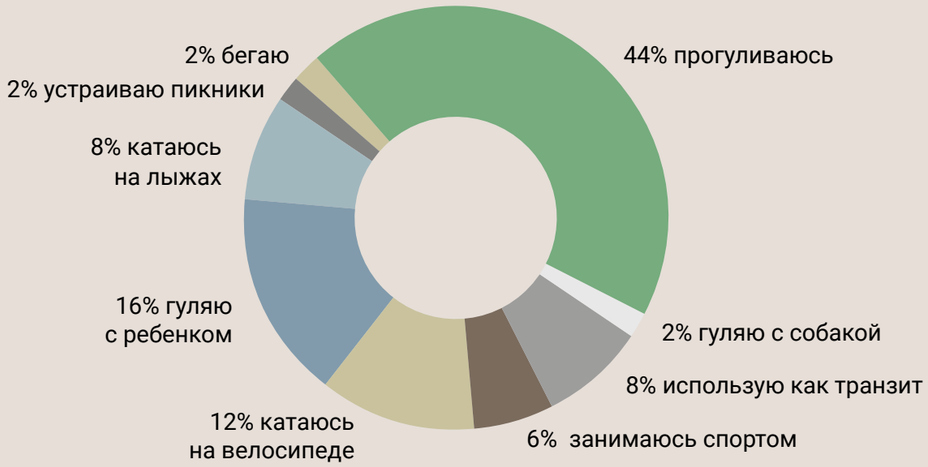
2.7 ВСТРЕЧА С ЖИТЕЛЯМИ.

Результаты опроса

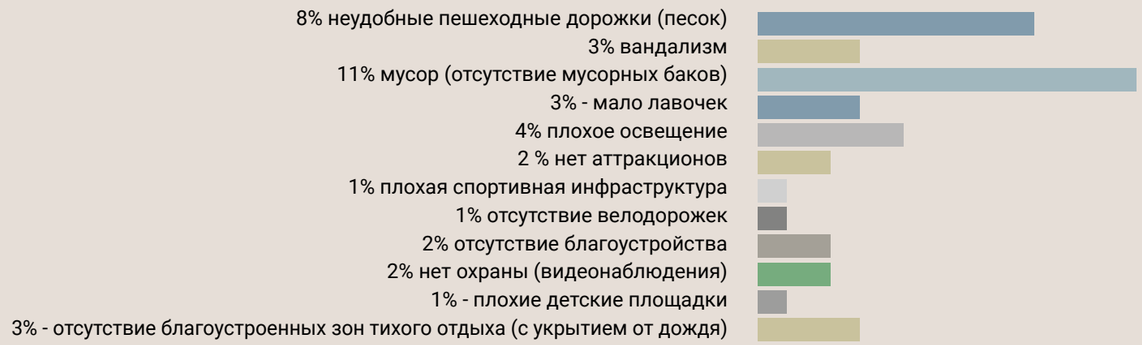
При поддержке администрации был проведен сбор предложений и запросов пользователей территории. В опросе принимали участие жители младшего, среднего и старшего возрастов. Результаты анкетирования были тщательно проанализированы и представлены в наглядной инфографике. Также была проведена сессия соучаствующего проектирования, где на пустой карте участники отмечали существующие точки притяжения и активности, после чего жителями были предложены решения по преобразованию парка.

1. КАК ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ГОРОДСКОЙ ПАРК?

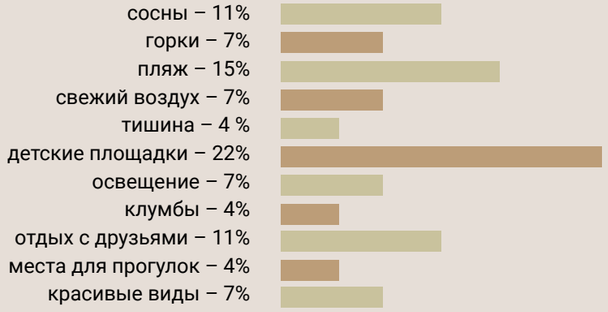
2. ЧТО ВЫ ДЕЛАЕТЕ В ГОРОДСКОМ ПАРКЕ?



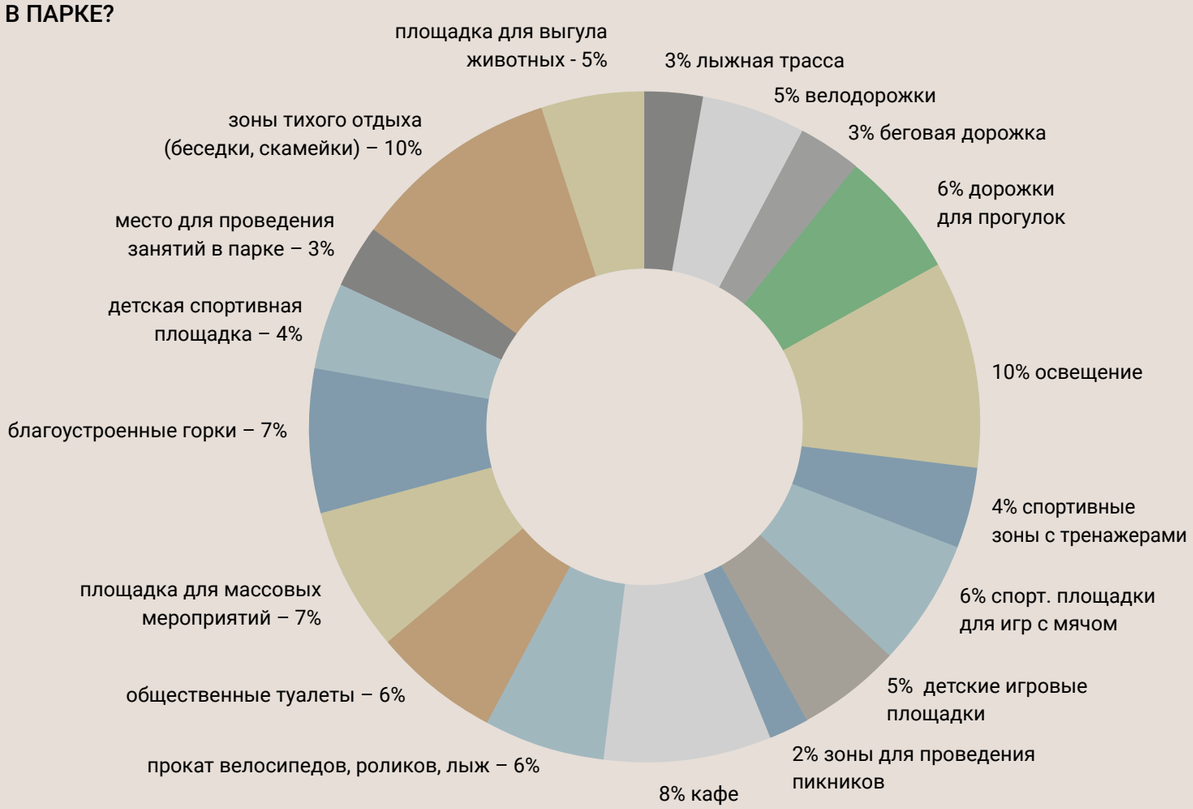
3. КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ ХАРАКТЕРНЫ ДЛЯ ТЕРРИТОРИИ ГОРОДСКОГО ПАРКА?



4. ЧТО ВАМ ОСОБЕННО НРАВИТСЯ В ГОРОДСКОМ ПАРКЕ?



5. КАКИЕ НОВЫЕ ФУНКЦИИ ВЫ ХОТЕЛИ БЫ ВИДЕТЬ В ПАРКЕ?



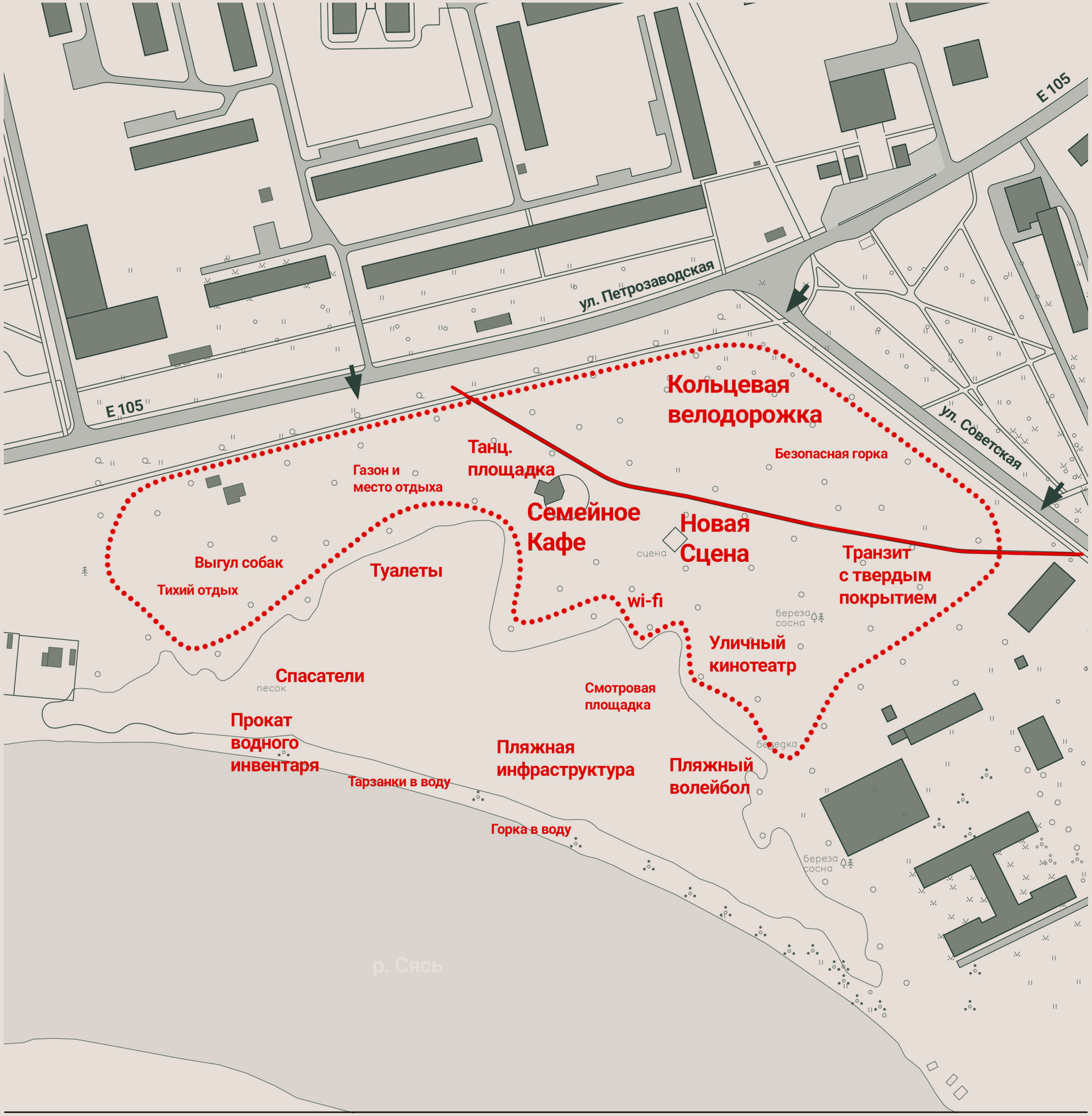
2.8 ВСТРЕЧА С ЖИТЕЛЯМИ.

Выводы, сводная карта

Выводы:

В настоящее время парк используется в основном для прогулок, жители восхищаются красотой местной природы и хотят ее сохранения. Из основных проблем можно выделить неудобное транзитное перемещение через территорию (из-за песка), отсутствие урн для мусора и мест тихого отдыха.

Жители хотят насытить парк досуговыми функциями, увидеть современное общественное пространство на центральной площади, обеспечить удобное использование территории при этом максимально сохранив существующую природу.

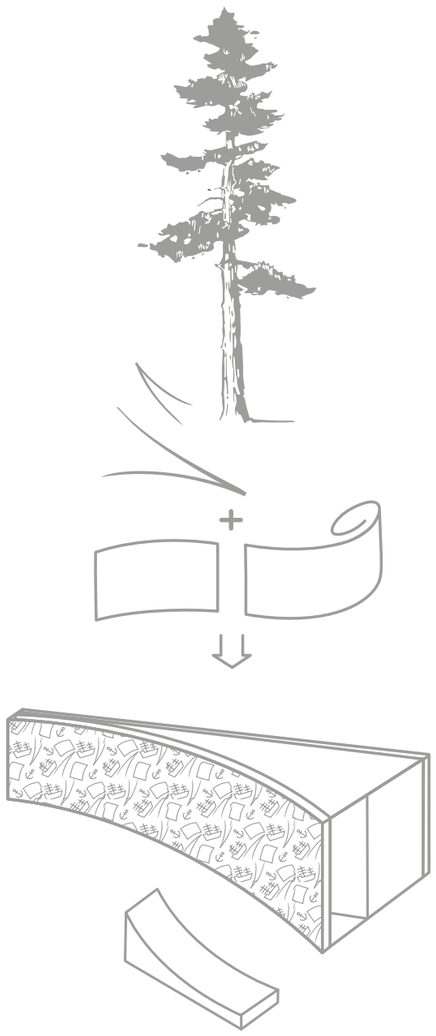


ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

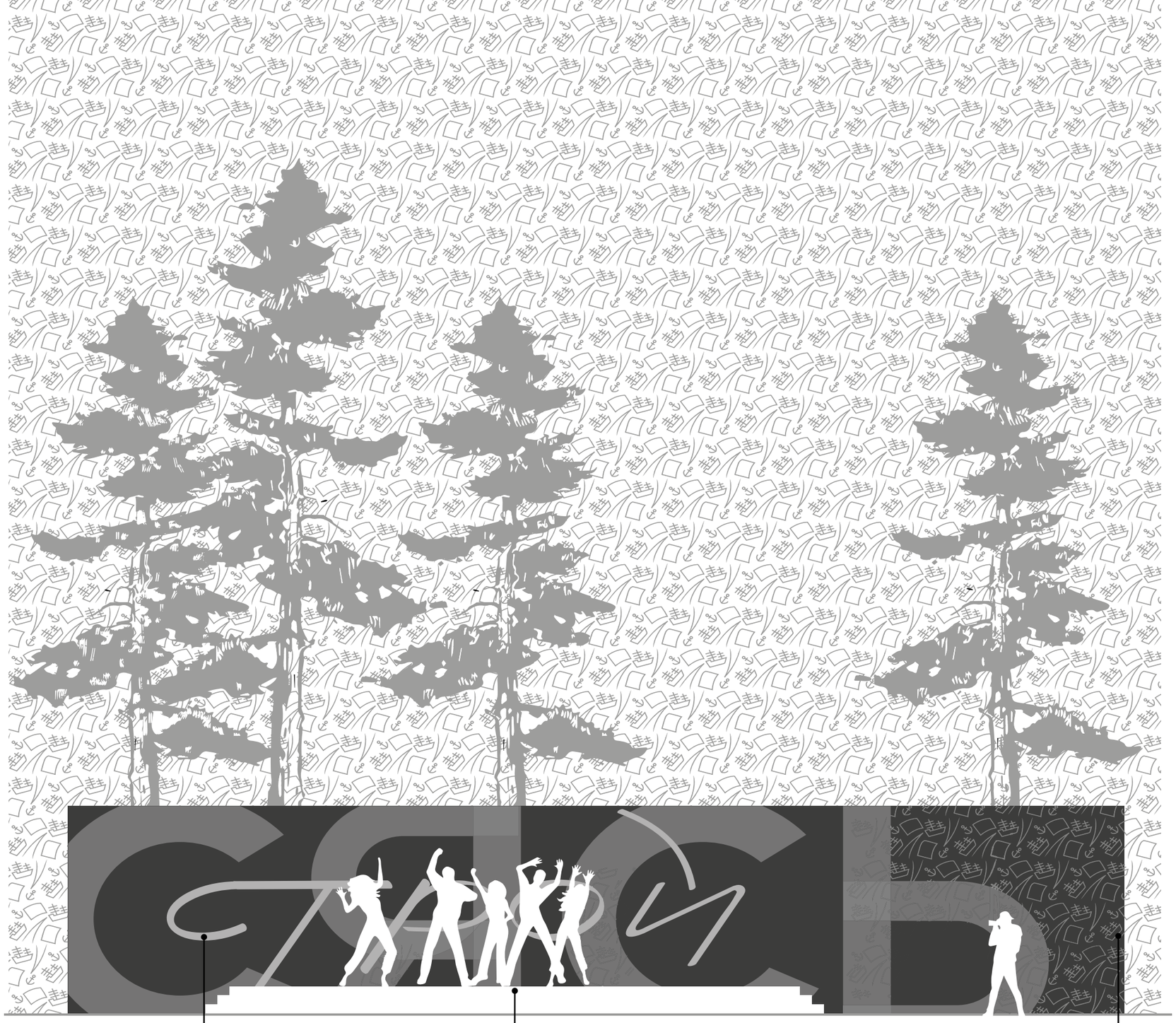
3.1 СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ. ГЕНПЛАН

Общая концепция развития парка предполагает размещение зоны массовых мероприятий, спортивной зоны, зоны пляжного отдыха и зоны активного отдыха. Тропиночная сеть предложенная исходя из сложившихся направлений связывает между собой все части парка и учитывает особенности ландшафта.

3.2
ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ЛОГИКА ДИЗАЙН КОДА



ЛОГИКА
построения
форм



АРТ

Фреска, основанная на городской идентичности, станет новым символом городского парка и отличным фоном для фотографий в социальных сетях. Служит одновременно задником для сцены
Сясьстрой

СЦЕНА

Для проведения общегородских мероприятий и открытых занятий для жителей (городские танцы, открытый микрофон и т. д.)

ПАТТЕРН

На основе элементов идентичности. Используется в оформлении арт-объектов и малых архитектурных форм

3.3 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Планировочная организация главной площади

Реорганизация главной площади предполагает ее удобное использование во время массовых городских мероприятий, коллективных занятий локальных сообществ и повседневного отдыха горожан. Концепция предполагает места для размещения бизнеса – семейное кафе, открытый кинотеатр и специально оборудованный настил для размещения ярмарок и отдельных торговых точек на время мероприятий.

3.4 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Этапы формирования главной площади

Проектные решения предполагают стадийность реализации и рассчитаны таким образом, что после создания первого этапа территория уже сможет полноценно функционировать как площадка для мероприятий и повседневного досуга жителей города.

первый этап

второй этап

3.5 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Визуализация главной площади

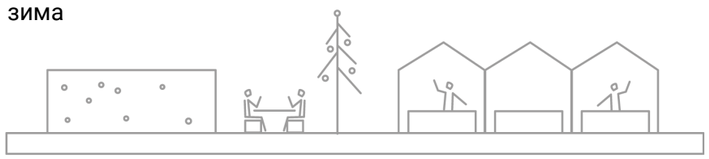
3.5 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Визуализация главной площади

ТРАНСФОРМАЦИЯ ЗОНЫ НАСТИЛА
В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СЕЗОНА

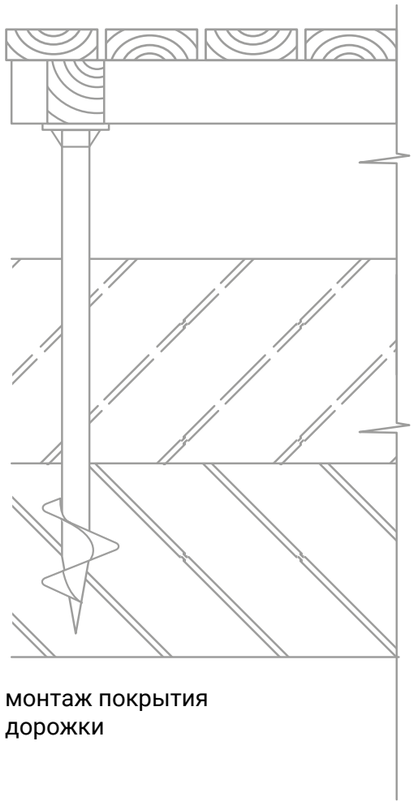
лето

зима



3.5 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

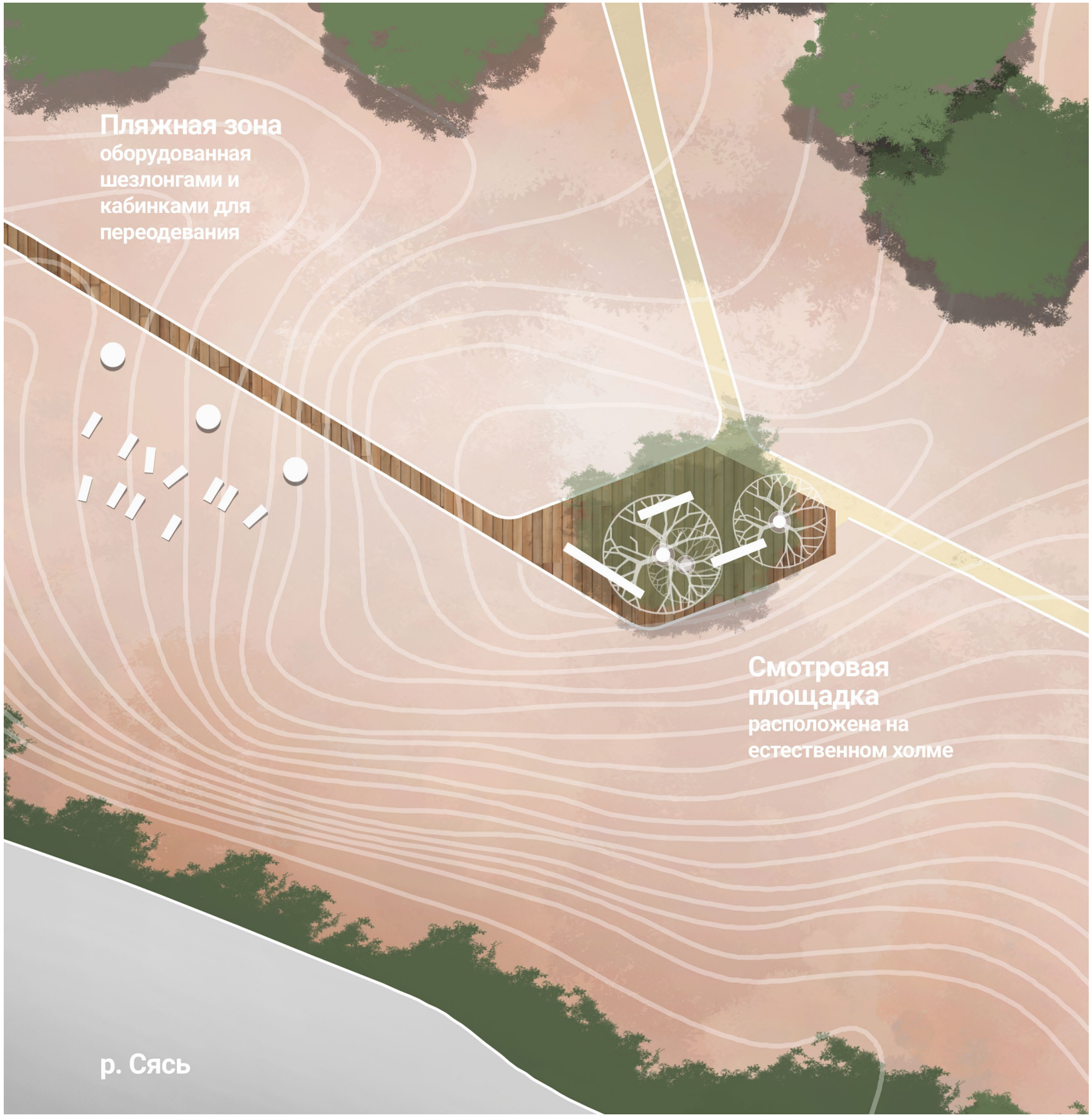
Визуализация
пешеходной дорожки.



монтаж покрытия
дорожки

3.6 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

План смотровой площадки



3.6 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Визуализация смотровой площадки

3.7 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Типовые МАФы

Скамейка «Яуза» В 1.1

Велопарковка «Яуза» 4.1 одноместная

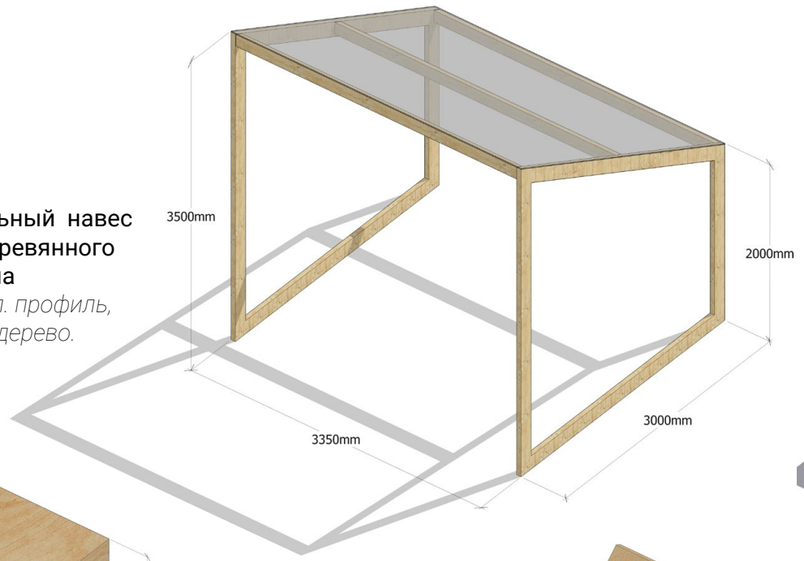
Стальной фонарный столб «Яуза» В 3.0.1

Указатель направления с картой «Яуза» А 2.1

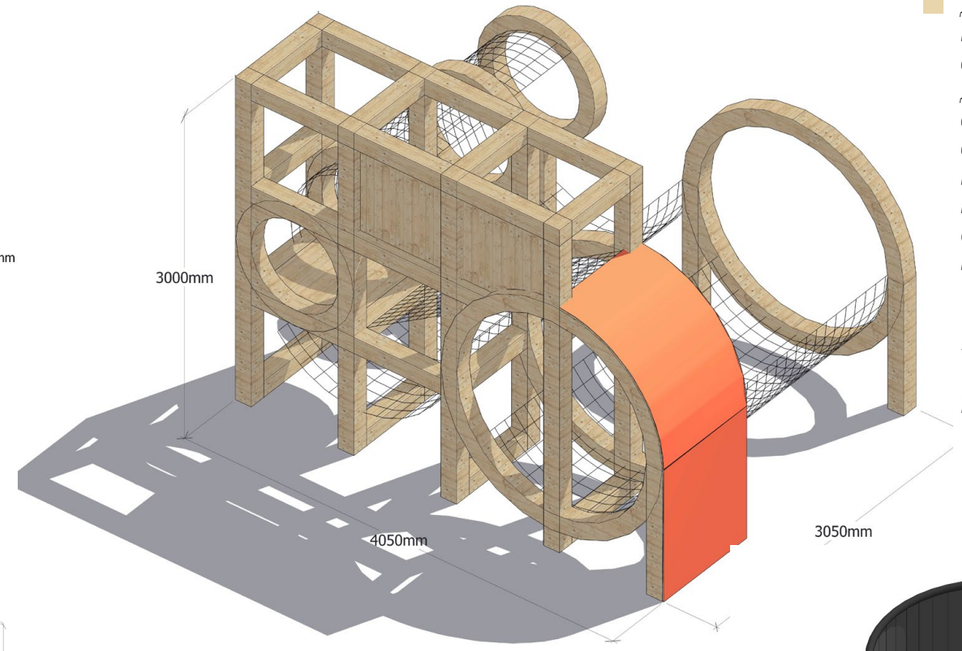
Урна парковая «Краков круглая»

3.8 ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

Оригинальные малые архитектурные формы на основе дизайн кода

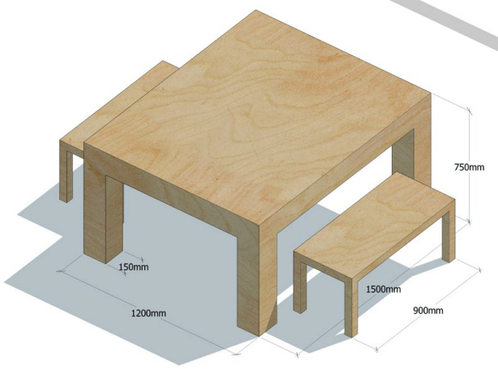


Модульный навес для деревянного настила
Металл. профиль, акрил, дерево.

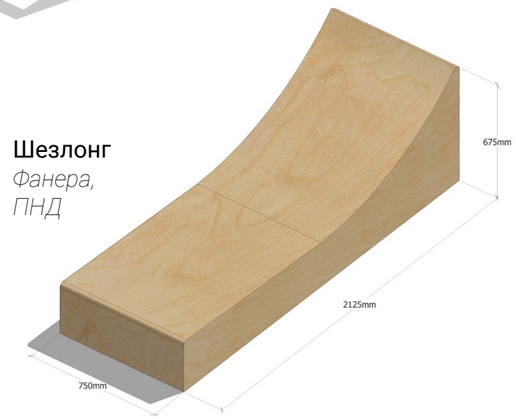


Дополнительное предложение в рамках общей концепции. Детский игровой комплекс, образно повторяющий бумагоделательную машину, подчеркивает идентичность города и в игровой форме показывает процесс производства бумаги.

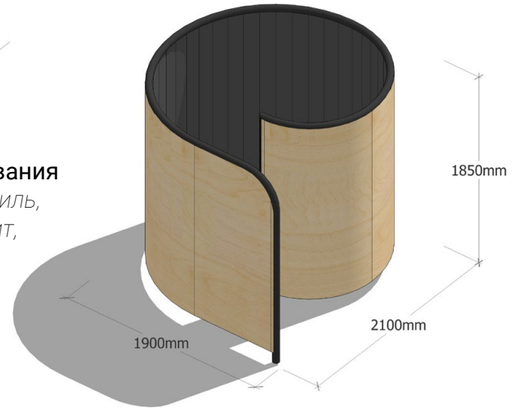
Игровой комплекс «Бумагоделатель»
Масив дерева, ПНД, композит,



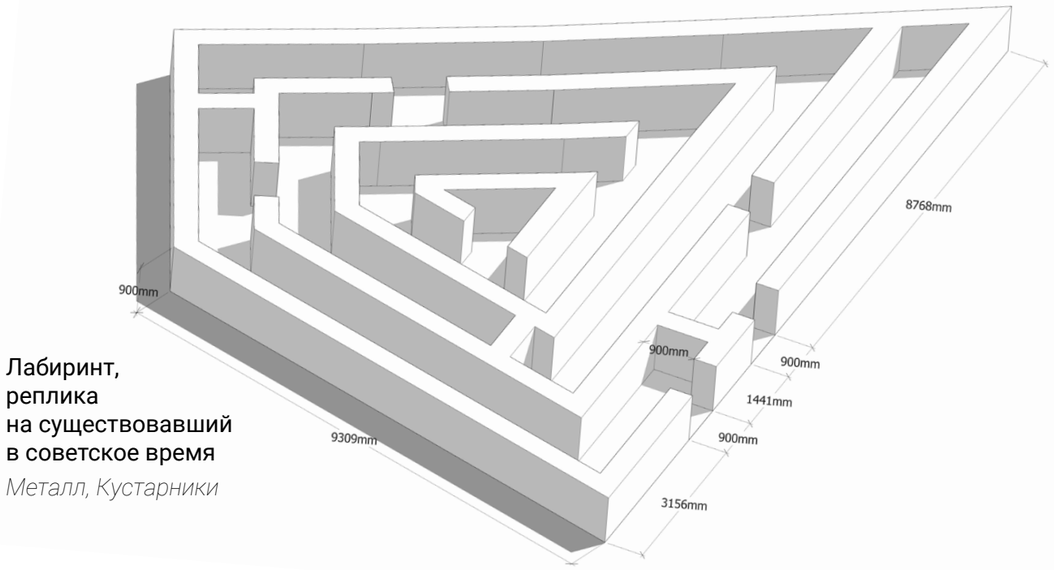
Стол и скамья для уличного кафе и зоны пикника.
Фанера, ПНД



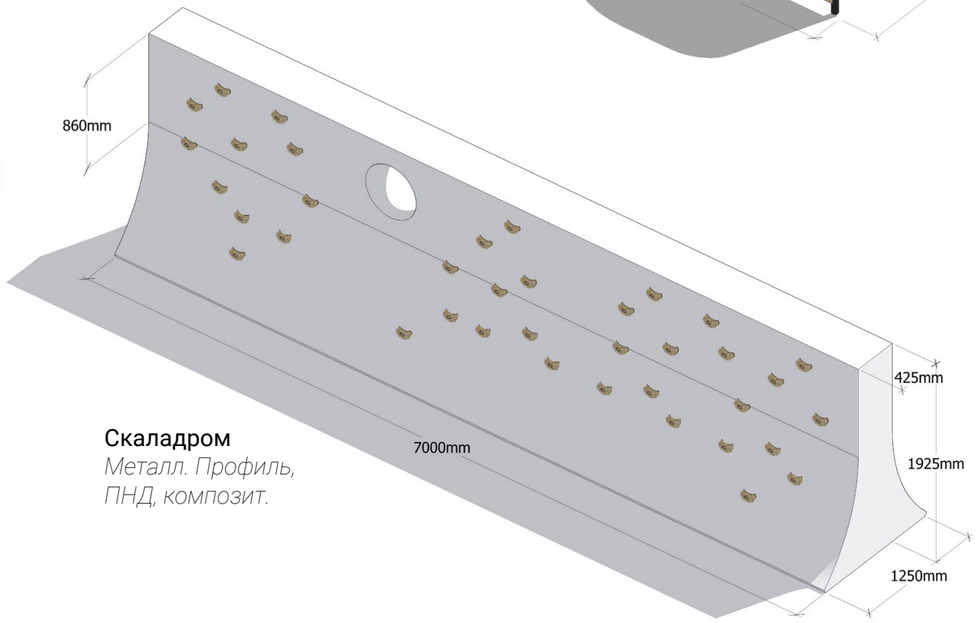
Шезлонг
Фанера, ПНД



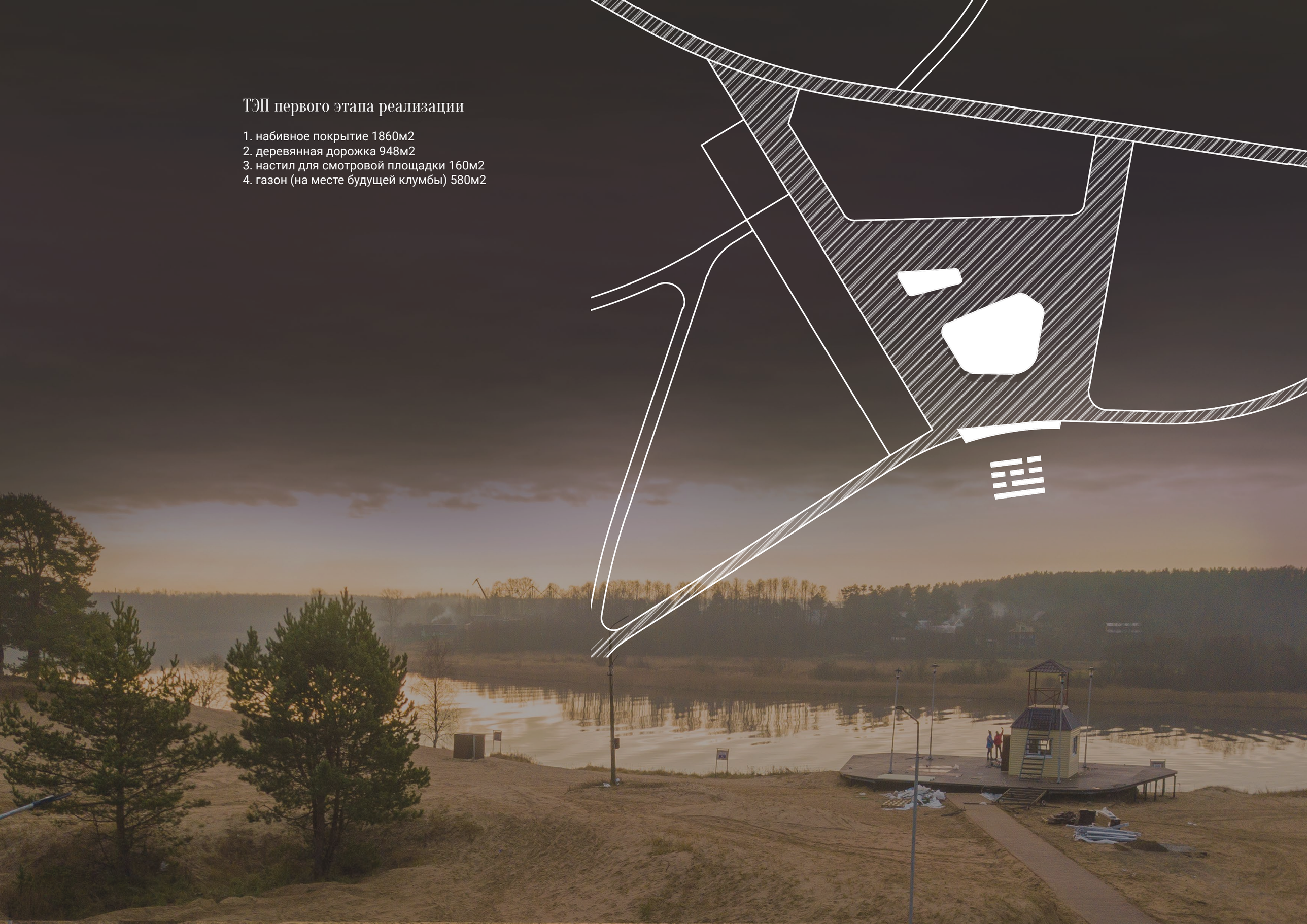
Кабинка для переодевания
Металл. профиль, ПНД, композит, дерево.



Лабиринт, реплика на существовавший в советское время
Металл, Кустарники



Скаладром
Металл. Профиль, ПНД, композит.

ТЭП первого этапа реализации

1. набивное покрытие 1860м2
2. деревянная дорожка 948м2
3. настил для смотровой площадки 160м2
4. газон (на месте будущей клумбы) 580м2